

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
центр детского творчества г. Курганинска

Утверждаю:

Директор МАУ ДО ЦДТ

г. Курганинска

_____ Г.А.Дунай

Протокол методического совета

№ ____ от _____ 20 ____ г.

Комплексная профилактическая программа

«Путешествие в мир прекрасного»

по вовлечению подростков, состоящих на различных видах
профилактического учёта в творческие объединения ЦДТ

Срок реализации: 1 год

Вид программы:

авторская

Возраст: 10 – 14 лет

Составила:

А.В. Вецвагарис

социальный педагог

МАУ ДО ЦДТ

г. Курганинска

г. Курганинск 2015 г.

Пояснительная записка.

Подростковый возраст — это самый трудный и сложный из всех детских возрастов, представляющий собой период становления личности. Вместе с тем это самый ответственный период, поскольку здесь закладываются основы нравственности, формируются социальные установки, отношение к себе, к людям, к обществу.

Микросреда, в которой вращается современный подросток, весьма неблагоприятна. Он сталкивается в той или иной мере с различными формами отклоняющегося поведения и по дороге в школу, и во дворе, и в общественных местах, и даже дома (в семье) и в школе. С каждым годом увеличивается количество детей и подростков, для которых характерны те или иные проявления школьной и социальной дезадаптации, проявляющиеся стойкие нарушения поведения. Особенно благоприятную обстановку для проявления отклонений в сфере морали и поведения создает городская среда, с ее анонимностью, безличным характером взаимоотношений между людьми, с большей степенью свободы, с обширным ассортиментом отрицательно влияющих экономических, социальных и культурных факторов. Освобождение от традиционных норм, ценностей, отсутствие твердых образцов поведения и моральных границ, ослабление социального контроля способствуют росту отклоняющегося и саморазрушающего поведения в подростковой среде. Мелочная опека, чрезмерный контроль за поведением, наказание путем лишения минимальной свободы и самостоятельности обостряют подростковый конфликт и провоцируют подростков на крайние меры: прогулы, уходы из школы и из дома, бродяжничество. В настоящее время, когда очень остро стоит проблема детской безнадзорности, все больше подростков оказываются предоставлены сами себе и оказываются вовлечены в преступный бизнес, начинают с раннего детства пробовать алкоголь и наркотики, совершают систематические правонарушения.

Практика работы показала, что недостаточно работать с детьми, проводя беседы, консультации для родителей и педагогов, посещение семей. Логика профилактики подсказывает необходимость создания условий, которые не провоцируют отклонение в поведении, а расширяют безопасное пространство для ребенка, где ему хорошо и интересно. Подросткам свойственно инстинктивное тяготение к сплочению, к группированию со сверстниками, где вырабатываются и апробируются навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине, умение завоевывать авторитет и занять желаемый статус. В группе сверстников более эффективно отрабатывается самооценка подростка. Он дорожит мнением сверстников, предпочитая их общество, а не общество взрослых, критику которых он отвергает. Чем больше ребенок будет задействован во внеурочной деятельности, тем меньше у него останется времени на совершение правонарушений. Внеурочная деятельность и дополнительное образование рассматриваются как

важнейшие составляющие образовательного процесса, обеспечивающего развитие успешной личности.

Цели и задачи программы

Программа «Путешествие в мир прекрасного» создана для вовлечения трудных подростков и подростков, состоящих на различных видах профилактического учёта в творческие объединения центра детского творчества. Вовлекая детей в дополнительное образование, мы расширяем воспитательное «поле» школы, включая личность в многогранную, интеллектуальную и психологически положительно насыщенную жизнь, где есть условия для самовыражения и самоутверждения. И именно в этой сфере учащиеся получают возможность индивидуального развития тех способностей, которые не всегда получают поддержку в учебном процессе. И потому дополнительное образование помогает ребенку изменить статус: он может оказаться в числе лидеров, хотя в основном образовании им никогда не был. Для социальной адаптации школьников важно и то, что, включаясь в работу различных творческих объединений по интересам, они оказываются в пространстве разновозрастного общения, приобретающего в современных условиях особую ценность. Здесь ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе с учетом интересов других людей.

Данная программа ориентирована на организацию содержательного досуга детей в каникулярный период, на воспитание физически здорового человека, профилактику правонарушений и преступлений.

Программа по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних направлена на совместную деятельность педагогов и детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации и детей, легко адаптирующихся в социуме, что позволяет предоставить одинаковые возможности вовлечения всех учащихся в учебно-воспитательный процесс.

Цель программы:

создание оптимальных условий для адаптации детей в социуме, находящихся в трудной жизненной ситуации и состоящих на различных видах профилактического учёта, через вовлечение их во внеурочную деятельность.

Задачи программы:

- активизировать творческий потенциал подростков;
- развивать их коммуникативные навыки;
- формировать культуру безопасного поведения в обществе;
- повысить уровень толерантности подростков;
- предупреждать правонарушения и пропагандировать здоровый образ жизни.

Адресаты программы:

- подростки от 10 до 14 лет, состоящие на различных видах профилактического учёта;
- подростки, требующие к себе повышенного внимания.

Численность в группе: 10 - 12 человек

Режим занятий: 3 раза в неделю по 2 часа

Тип программы: авторская

Форма оценки качества: количество детей, записавшихся в творческие объединения; итоговые деловые игры; тренинги.

Предполагаемый результат

В ходе реализации программы, направленной на совершенствование и дальнейшее развитие системы по профилактике правонарушений среди несовершеннолетних, планируется достижение следующих результатов:

- вовлечение малоактивных учащихся во внеучебную деятельность;
- социально-педагогическая реабилитация учащихся, находящихся в трудной жизненной ситуации и состоящих на профилактическом учёте;
- снижение правонарушений среди несовершеннолетних;
- выработка коммуникативных навыков для адаптации в социуме и утверждения учащихся, находящихся в трудной жизненной ситуации среди сверстников;
- повышение правовой грамотности и ответственности за своё поведение.

План реализации программы

Срок реализации: в течение учебного года в четыре этапа - каникулярный период (осень, зима, весна, лето).

Содержание работы варьируется в зависимости от возраста, уровня коммуникабельности, навыков общения, среды обитания.

В летний период занятия проводятся по договорённости с подростками и педагогами.

Примерное содержание работы на этапах реализации программы.

Название этапа	Содержание работы
<p>I этап Осенние каникулы</p>	<p style="text-align: center;">1 день</p> <p>1. Знакомство с историей ЦДТ и деятельностью образцового художественного циркового коллектива «Юность».</p> <p>2. Мастер-класс по основам циркового искусства «Жонгляж», «Прыжки на батуте».</p> <p>3. Школа общения: тренинг «В мире эмоций. Позитивное самовосприятие».</p> <p style="text-align: center;">2 день</p> <p>1. Знакомство с творчеством образцового художественного коллектива декоративно-прикладного творчества «Дивоцвет», объединением «Волшебная палитра».</p> <p>2. Мастер-класс по лоскутному шитью «Чудесные превращения», «Лоскутное шитьё» («В мире танца*») - для нежелающих шить).</p> <p>3. Школа общения: тренинг «Избавляемся от раздражения».</p> <p style="text-align: center;">3 день</p> <p>1. Знакомство с деятельностью образцового художественного танцевального коллектива «Сюрприз».</p> <p>2. Мастер-класс по основам хореографии «Танцуй пока молодой»; «Прыжки на батуте*»</p> <p>3. Школа общения: тренинг «Нет вредным привычкам».</p>
<p>II этап Зимние каникулы</p>	<p style="text-align: center;">1 день</p> <p>1. Знакомство с творчеством коллектива декоративно-прикладного творчества «Кудесники».</p> <p>2. Мастер – класс по квиллингу «Волшебный завиток» (изготовление подарков к Рождеству); «Цвет и настроение*».</p> <p>3. Школа общения: тренинг «Общение без слов. Гибкость в общении»</p> <p style="text-align: center;">2 день</p> <p>1. Знакомство с деятельностью танцевального коллектива «Непоседы».</p> <p>2. Мастер-класс «Восточные танцы», «Упражнения с лентами и обручами»; «Жонгляж*»</p> <p>3. Школа общения: тренинг «Способы поведения в конфликтной ситуации».</p> <p style="text-align: center;">3 день</p> <p>1. Знакомство с творчеством коллективов декоративно-прикладного творчества «Мир волшебных ленточек» и</p>

	<p>«Рукодельница».</p> <p>2. Мастер-класс «Модные аксессуары»; «Кляксография*».</p> <p>3. Школа общения: тренинг «Работа в команде».</p>
<p>III этап. Весенние каникулы</p>	<p style="text-align: center;">1 день</p> <p>1. Беседа о волонтерском движении в России.</p> <p>2. Презентация социальных роликов «Я доброволец».</p> <p>3. Школа общения: тренинг «Путь к пониманию».</p> <p style="text-align: center;">2 день</p> <p>1. Знакомство с вокальными творческими объединениями «Смайл» и «Созвездие».</p> <p>2. Мастер-класс «Музыкальный калейдоскоп»; «Волшебный мир ленточек*»</p> <p>3. Школа общения: тренинг «Я принимаю других»</p> <p style="text-align: center;">3 день</p> <p>1. Диспут «Подросток и ответственность».</p> <p>2. Мастер-класс «В кругу друзей» (игровая программа)</p> <p>3. Деловая игра «Попробуем договориться».</p>
<p>IV этап. Летние каникулы</p>	<p>Тематическая площадка «Дом, в котором я живу»</p> <p>1. Мастер-классы по ритмопластике «Танцы народов мира»</p> <p>2. Коммуникативный тренинг «Ключ к пониманию»: «Позитивное отношение к миру» «Чтобы тебе доверяли» «Я и мои эмоции» «Уверенное поведение» «Эффективные приемы общения»</p> <p>3. Мастер-классы «Красота своими руками» (цикл мероприятий по декоративно - прикладному творчеству)</p> <p>4. Хобби - клубы</p>

Методические рекомендации.

Приглашение на программу и план проведения высылается по электронной почте в ОУ за две недели до начала каникул. Перед проведением программы социальному педагогу Центра детского творчества желательно встретиться с социальным педагогом и классным руководителем того образовательного учреждения и класса, откуда приглашены подростки, для заочного ознакомления с детьми (возможно получение информации по электронной почте). Желательно приглашать ребят с минимальной разницей в возрасте, для более эффективного учета их возрастных особенностей, жизненного опыта и интересов, либо распределить разные возрастные группы по дням проведения программы или по гендерному признаку. Возможно присутствие детей (по их

желанию) в любой из дней или во все дни программы. Полезно, если и родители будут участвовать в некоторых мероприятиях, но чтобы их внимание к своим детям не смущало подростков, необходимо вовлечь их в процесс, давая им различные задания: ролевую игру, анкету и др., в зависимости от содержания тренинга.

Содержание программы предусматривает учёт особенностей поведения трудных подростков, их интересов, настроения, желания принять участие в программе. Допускается присутствие ребёнка без активного его участия в мероприятиях, предусмотренных программой. Тем не менее, социальному педагогу необходимо держать в поле зрения таких подростков, улавливая изменения в его настроении для возможного включения его в деятельность. От педагогов, участвующих в программе, требуется хорошее знание возрастных особенностей подростков, умение в любой обстановке, в непредвиденных обстоятельствах владеть собой, сохранять самообладание, управлять своими чувствами, темпераментом, не терять контроля над своим поведением, т.к. ситуации могут быть самыми неожиданными и возникать стремительно и бурно. Необходимо помнить - дети отвечают взаимностью, если чувствуют глубокое расположение к ним. Даже внешний облик учителя играет большую роль в установлении взаимопонимания с подростком.

В общении с подростками важно избегать морализаторства. Педагог, ведущий с детьми откровенный разговор об их внутреннем мире, о душе, о человеческих ценностях, передает им в общении свои собственные идеалы и смыслы. Речь наставника, который умело использует мудрые высказывания, намного глубже, красивее и убедительнее. В этом педагогу могут помочь притчи.

Ценность притчи в том, что она призывает к диалогу, заставляет думать, говорить, не бояться высказывать своё мнение. Притча может быть моделью какой-то конфликтной ситуации, и предлагать ее разрешение.

Построение программы каждого дня предусматривает разные виды деятельности во избежание потери интереса подростков: учебная, игровая, мастер-классы.

Учебная форма: предусматривает беседы на социально значимые темы.

Игровая форма: в виде социально-психологического тренинга, который направлен на формирование и развитие качеств, обеспечивающих эффективное взаимодействие с социумом.

В данной программе использованы социально-психологические тренинги следующих разновидностей:

Тренинги формирования команды, нацеленные на:

- сплочение команды;
- снятие эмоционального напряжения;

- облегчение процесса адаптации новичков к новым условиям деятельности;

Коммуникативные тренинги, нацеленные на:

- знакомство со способами межличностного взаимодействия для создания основы эффективного и гармоничного общения с людьми;

- развитие самосознания и самоисследования участников для коррекции или предупреждения эмоциональных нарушений на основе внутриличностных и поведенческих изменений;

- улучшение субъективного самочувствия и укрепление психического здоровья.

Мастер – классы: обучающие и демонстрационные занятия, на которых подростки получают возможность освоить технику рисования, изготовления сувениров, овладеть элементами циркового искусства, танцевальными движениями и другими видами деятельности. По возможности планируется несколько мастер – классов, что бы ребята могли выбрать деятельность по желанию.

Структура занятий.

- 1) Разминка (для снятия напряжения и барьера в общении).
- 2) Ознакомление с деятельностью творческого объединения: история создания, вид деятельности, достижения воспитанников.
- 3) Мастер-класс: (в зависимости от вида деятельности творческого объединения).
- 4) Перерыв.
- 5) Тренинг – игры и упражнения, направленные на выполнение основных задач тренинга.

Каждый тренинг состоит из:

1. Вступительной (разминка) части, подготовки к основным упражнениям.

2. Основной части:

- упражнения и игры по теме тренинга;
- обсуждение результатов их выполнения, нацеленных на выполнение основных задач тренинга.

3. Заключительной части:

- подведение итогов данного занятия,
- уточнение некоторых вопросов и формулирование проблем, вскрывшихся в процессе выполнения упражнений.

4. Обмен мнениями, полученными впечатлениями.

Оборудование и материалы:

- ✓ магнитофон, фонотека;
- ✓ спортивный инвентарь: батут, скакалки, обручи,
- ✓ бумага для изодеятельности, краски, карандаши; ткань, ленты, тесьма, нитки, иголки, ножницы (в зависимости от вида деятельности);
- ✓ доска, маркер, стулья;
- ✓ кабинет с наличием: проектора и экрана для показа мультимедийных файлов.

Список литературы.

1. А.Грецов «Тренинги общения для подростков». СПб «Питер», 2011г.
2. М. Литвак «Психологическое айкидо», изд-во «Феникс», 2006 г.
3. Г.Г.Кулинич «Вредные привычки: профилактика Зависимостей», М., «ВАКО», 2008 г.
4. И.И.Фришман «Педагогу дополнительного образования об организации общественной активности молодёжи», М., УЦ «Перспектива», 2009 г.
5. М. Светлова, психолог-практик <http://www.svet-love.ru/reading-room/book-created-support-01>.
6. Лариса Блинова «Легко ли быть молодым или проблемы современных подростков» <http://ricolor.org/rus/5/por/1/>
7. Автор – составитель Н.М.Гончарова «Особенности воспитательной работы с «проблемными » учащимися».
8. О.И.Поверенная, Л.М.Чепелева «Организация работы по профилактике девиантного поведения детей и подростков».